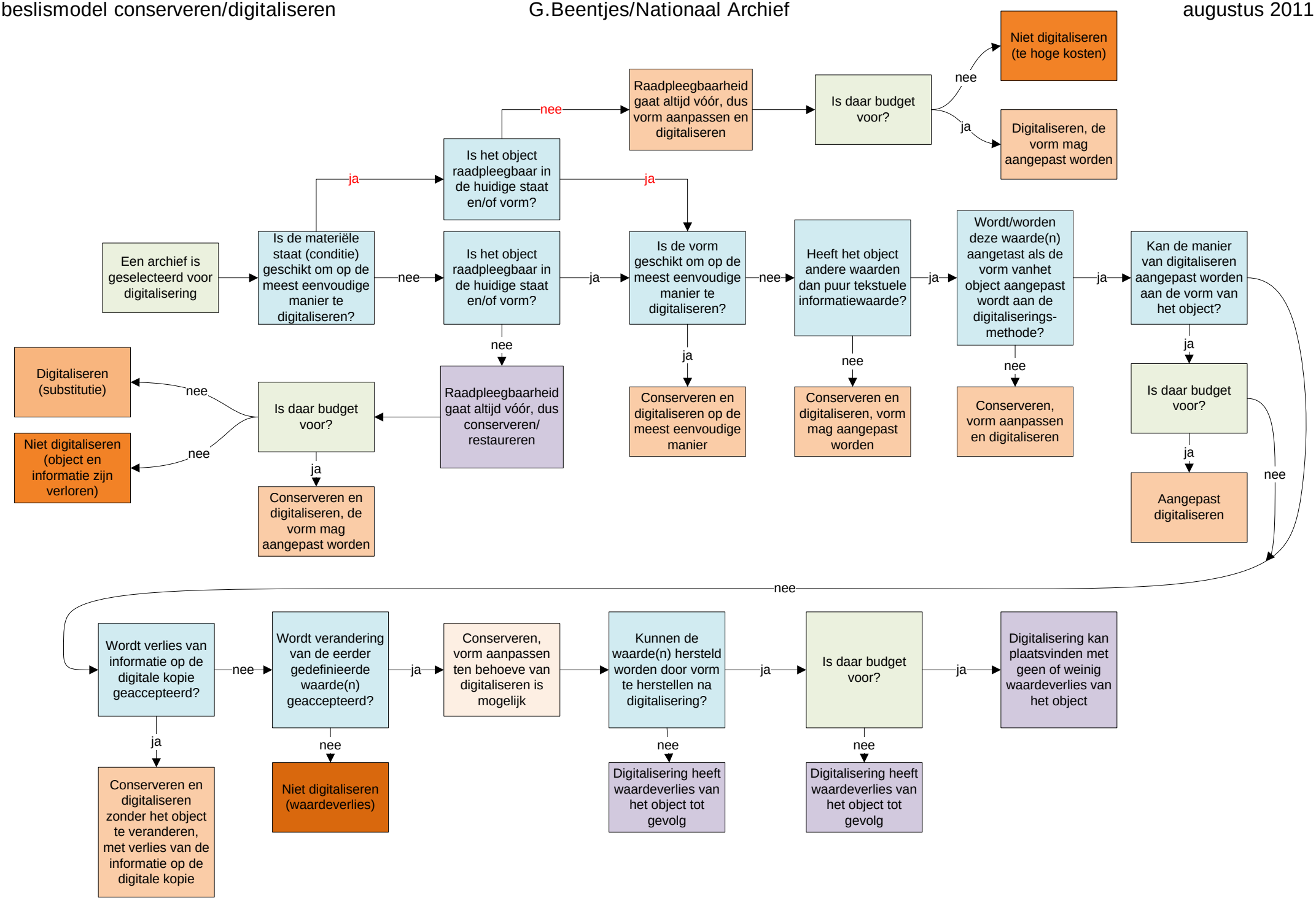
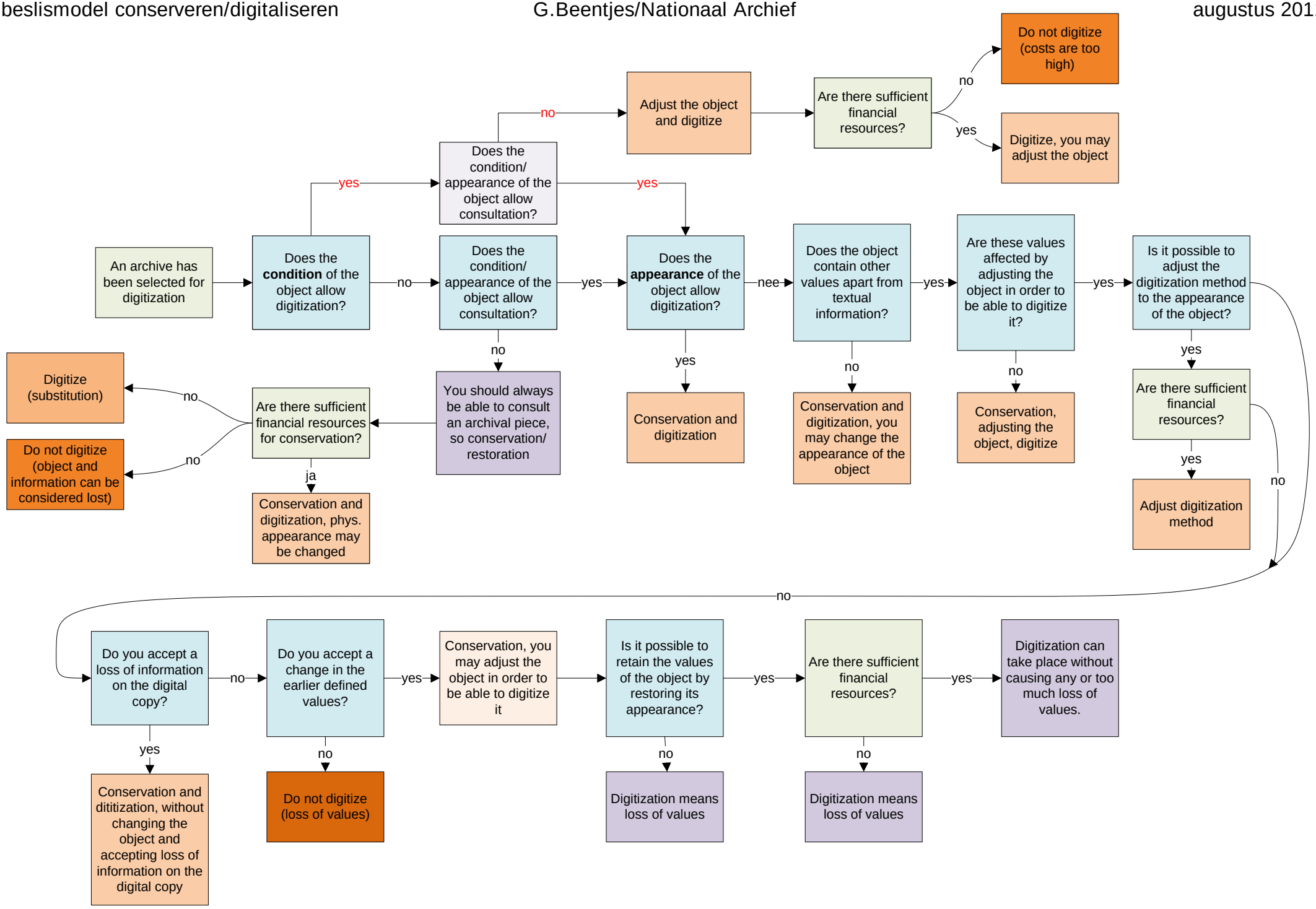

Een archief is geselecteerd voor digitalisering
Is de materiële staat (conditie) geschikt om op de meest eenvoudige manier te digitaliseren?
nee
ja
Is het object raadpleegbaar in de huidige staat en/of vorm?
nee
ja
Raadpleegbaarheid gaat altijd vóór, dus vorm aanpassen en digitaliseren
Is daar budget voor?
nee
ja
Niet digitaliseren (te hoge kosten)
Digitaliseren, de vorm mag aangepast worden
Is het object raadpleegbaar in de huidige staat en/of vorm?
ja
nee
Raadpleegbaarheid gaat altijd vóór, dus conserveren/ restaureren
Is daar budget voor?
nee
nee
Digitaliseren (substitutie)
Niet digitaliseren (object en informatie zijn verloren)
ja
Conserveren en digitaliseren, de vorm mag aangepast worden
Is de vorm geschikt om op de meest eenvoudige manier te digitaliseren?
ja
Conserveren en digitaliseren op de meest eenvoudige manier
nee
Heeft het object andere waarden dan puur tekstuele informatiewaarde?
nee
Conserveren en digitaliseren, vorm mag aangepast worden
ja
Wordt/worden deze waarde(n) aangetast als de vorm vanhet object aangepast wordt aan de digitaliserings-methode?
nee
Conserveren, vorm aanpassen en digitaliseren
ja
Kan de manier van digitaliseren aangepast worden aan de vorm van het object?
ja
Is daar budget voor?
ja
Aangepast digitaliseren
nee
nee
Wordt verlies van informatie op de digitale kopie geaccepteerd?
ja
Conserveren en digitaliseren zonder het object te veranderen, met verlies van de informatie op de digitale kopie
nee
Wordt verandering van de eerder gedefinieerde waarde(n) geaccepteerd?
nee
Niet digitaliseren (waardeverlies)
ja
Conserveren, vorm aanpassen ten behoeve van digitaliseren is mogelijk
Kunnen de waarde(n) hersteld worden door vorm te herstellen na digitalisering?
nee
Digitalisering heeft waardeverlies van het object tot gevolg
ja
Is daar budget voor?
nee
Digitalisering heeft waardeverlies van het object tot gevolg
ja
Digitalisering kan plaatsvinden met geen of weinig waardeverlies van het object


An archive has been selected for digitization
Does the **condition** of the object allow digitization?
yes
Does the condition/ appearance of the object allow consultation?
no
Adjust the object and digitize
Are there sufficient financial resources?
no
Do not digitize (costs are too high)
yes
Digitize, you may adjust the object
yes
no
Does the condition/ appearance of the object allow consultation?
yes
Does the **appearance** of the object allow digitization?
yes
Conservation and digitization
nee
Does the object contain other values apart from textual information?
no
Conservation and digitization, you may change the appearance of the object
yes
Are these values affected by adjusting the object in order to be able to digitize it?
no
Conservation, adjusting the object, digitize
yes
Is it possible to adjust the digitization method to the appearance of the object?
yes
Are there sufficient financial resources?
yes
Adjust digitization method
no
no
You should always be able to consult an archival piece, so conservation/ restoration
Are there sufficient financial resources for conservation?
no
Digitize (substitution)
no
Do not digitize (object and information can be considered lost)
ja
Conservation and digitization, phys. appearance may be changed
no
Do you accept a loss of information on the digital copy?
yes
Conservation and dititization, without changing the object and accepting loss of information on the digital copy
no
Do you accept a change in the earlier defined values?
no
Do not digitize (loss of values)
yes
Conservation, you may adjust the object in order to be able to digitize it
Is it possible to retain the values of the object by restoring its appearance?
no
Digitization means loss of values
yes
Are there sufficient financial resources?
no
Digitization means loss of values
yes
Digitization can take place without causing any or too much loss of values.